

DANES IN NEKOČ, Vokalni abonma 5 (Barok 4)

5. februar 2020 ob 19.30* (predkoncertni pogovor ob 18.30)

Koncert bo izjemoma v sredo

Dvorana Marjana Kozine, Slovenska filharmonija



Zbor Slovenske filharmonije

Monika Fele, sopran

Urška Bernik, alt

Maja Rome, viola

Alexandra Verbitskaya, čelesta

Špela Cvikel, tolkala

Baročni instrumentalni ansambel

Morton Feldman: *Rothko Chapel* | Rothkova kapela**

Marko Ozbič: Izidina uspavanka – madrigal za mešani zbor in tolkala***

Claudio Monteverdi:

Lauda Jerusalem

Confitebor

Laudate pueri

Laetatus sum

Laudate Dominum

Beatus vir

* Koncert je izjemoma v sredo.

** Prvič v Sloveniji

*** Prva izvedba

Spored prinaša dva zvočna svetova, med katerima je glasba prehodila nenavadno bogata štiri stoletja: srečanje sodobnosti in prvih desetletij 17. stoletja, v katerem je prav tako vrelo od novega. Soočijo se postagevske tonske predstave skladatelja Mortona Feldmana z zvočnimi ploskvami in barvami z nadihom minimalizma, nove partiture gostujočega dirigenta in skladatelja Marka Ozbiča ter glasba, kot jo je pred štiristo leti prav tako drugačno snoval in razvijal največji med takratnimi novatorji Claudio Monteverdi. V njegov opus, ki je pomemben temelj kasnejšega razvoja baroka, bomo vstopili s psalmskimi skladbami iz njegovega zadnjega

in izredno plodovitega ustvarjalnega obdobja, v katerem sta nastali tudi operi Odisejeva vrnitev v domovino in Kronanje Popeje.

Vstopnice:

kategorija I. 15,00/13,00*

kategorija II. 13,00/11,00*

* Dijaki, študentje, upokojenci

Prodaja vstopnic pri blagajni Slovenske filharmonije vsak delavnik od 11. do 13. in od 15. do 17. ure ter uro pred prireditvijo.

T +386 1 24 10 800

E info@filharmonija.si

Spletna prodaja:

<https://filharmonija.kupikarto.si/>